



THEATER-SPEKTAKEL FÜR KINDER UND ERWACHSENE

RUMPELSTILZCHEN FRITZ RASSELKOPF DER GESTIEFELTE KATER DIE GESTOHLENEN PFANNEKUCHEN RITTER KÖNIG, KROKODIL DER DRACHE, DIE RIESIN UND DER DICKE RITTER

WENN DER KASPER ABER NUN EIN PECH HAT

Abendprogramm für Erwachsene an beiden Samstagen ab 20 Uhr Theater, Kabarett und Lieder – Snacks und Getränke (Open End)

Für Unterstützung und Zusammenarbeit bedanken wir uns bei: Verkehrs- und Verschönerungsverein Ellar e.V. Gemeinde Waldbrunn | Kultur- und Geschichtsverein Ellar | Bäckerei Simon





DAS THEATERFEST

Die Halbruine der Burg Ellar ist ein faszinierendes Fleckchen, mit seinen Holzaufbauten wirkt es wie eine Shakespeare-Bühne. Ein kleines "Globe Theatre" mitten im Westerwald. An sechs Tagen im August wird die Burg zum Schauplatz eines kulturellen Festes für Kinder und Familien, bei dem sich ein knappes Dutzend professioneller Theateraufführungen mit Historie und lebendiger Kultur dieser Region verbinden – es wird gemalt, gebastelt und musiziert, ein Burggespenst wird gesucht und das "1. Ellarer Kinderkrach- und Musik-Orchester" wird nicht zu

Die Samstagabende gehören den Erwachsenen. Es warten zwei komische Spektakel, und im Anschluss jeweils OPEN END mit Kabarett, Liedern, Speisen und Getränken.



FRITZ RASSELKOPF ab 3 Jahren

Die Mutter schimpft, weil Fritz wieder mal ein übermütiger Rasselkopf ist. Er nimmt sie beim Wort und zieht los, um die anderen Rasselköpfe zu suchen. Auf einem Akkordeon reitend saust er los, fragt Hinz und Kunz und das zahnlose Krokodil nach dem Weg. Bis er endlich die Rasselköpfe findet, die ihn mit großem Krach empfangen. Zum Dank lädt Fritz die 2774 Rasselköpfe zu sich nach Hause und zu Mamas tollen Spaghetti ein. Na, die wird sich freuen. Eine turbulente Entdeckungsreise zum Mitsingen, Lachen und Krach machen.



DER GESTIEFELTE KATER ab 4 Jahren

"Es war einmal ein Müller, der hatte drei Söhne, seine Mühle, einen Esel und einen Kater. Als der Müller starb, teilten sich die Söhne das Erbe: der älteste bekam die Mühle, der zweite den Esel, der dritte nur den Kater." So beginnt das schöne Märchen vom Kater, der dem jüngsten Sohn das Glück bringt. Freuen Sie sich auf ein turbulentes Handpuppenspiel, in dessen Mitte ein alter Schirm, zwei Koffer, ein Hut und ein altes Wagenrad stehen. "Große Phantasie, Einfallsreichtum und witzige Dialoge", schrieb die Kritik.



RUMPELSTILZCHEN ab 3 Jahren

nach dem berühmten Märchen von der Müllerstochter, die Gold spinnen muss. Vielleicht das "hessischste" aller Märchen. In dem Land mit all seinen Mühlen, Bächen und Wäldern finden sich viele Versionen der Geschichte. In jeder taucht der Rummele oder der Rumpelstilz auf. Ein zu Streichen aufgelegter Kobold, der wie ein Poltergeist durch die Stube tobt. In dem Puppenspiel von Jörg Schmidt ist die Bühne ein magischer Würfel, aus dem alle Bilder entstehen.



EIN PECH HAT von 5 bis 99 Jahre Wenn die energische alte Dame mal wieder den

Doktor ruft, ist sie nicht krank. Nein. Dann wird der Doktor gekidnappt und muss mit ihr Kasperletheater spielen. Aber kein nettes Trullala. Sondern Action mit Schmackes. Mit Prügeleien und Verfolgungsjagden, Krokodilen, Teufelchen und einer etwas kapriziösen Gretel. Und dann bekommt der Kasper Besuch vom Pech. Das Pech ist treu, es will einfach nicht mehr weg, von seinem neuen Freund. Das Stück ist ein Spektakel, welches das lustvolle, wilde Kasperletheater einer längst vergangenen Zeit mit der Gegenwart verbindet.

SPEL

FREITAG, 7. AUGUST

11 Uhr - Fritz Rasselkopf (ab 3 J.)

(für Kindergärten und freier Verkauf) Eintritt: 4 €

SAMSTAG, 8. AUGUST

Abendprogramm für Erwachsene

20 Uhr - Der Drache, die Riesin und der dicke Ritter Ein Clownspektakel

++ Pressestimmen: "wie fahrendes Theater aus einer verschwundenen Zeit." ++ "großer Applaus für einen tollen Theaterspaß mit Hintersinn." ++

anschließend

Balladen | Lieder | Moritaten

Ein musikalisch-kabarettistisches Programm von Constance Klemenz und Jan Mixsa nach Texten von Robert Gernhardt, Ringelnatz u. a.

Eintritt VVK: 10 €, Abendkasse 12 €

SONNTAG 9. AUGUST

Erlebnistag für Familien Motto: "Musik und Krach"

10 Uhr - Fritz Rasselkopf (ab 3 J.)

Mitmachtheater mit großen Blechpuppen, Musik und Tanz. Kinder sind eingeladen Töpfe, Rasseln und ähnliche Instrumente mitzubringen. Angeleitet von Dirigent Jan Mixsa und unter Beteiligung der Kinder, entsteht das "1. Ellarer Kinderkrach- und Musik-Orchester" Eintritt: 4 €

Mittags Bratwurst und anderes, Getränke, eigenes Picknick willkommen, Mal- und Basteltische

14 Uhr - Der Drache, die Riesin und der dicke Ritter (ab 6 J.) Eintritt: 4 €

FREITAG 28. AUGUST

11 Uhr - Der gestiefelte Kater (ab 4 J.) (für Kindergärten und freier Verkauf)

. Eintritt: 4 €

SAMSTAG, 29. AUGUST

14 Uhr - Rumpelstilzchen (ab 3 J.) Eintritt: 4 €

Abendprogramm für Erwachsene

20 Uhr - Der Kasper, seine Frau und andere Katastrophen Die nicht ganz jugendfreie Version von "Wenn der Kasper nun ein Pech hat."

anschließend

Kabarett, Musik & schräge Puppen

Special Guests: Das Burggespenst, ein singender Bürgermeister und andere Überraschungsgäste.

Eintritt VVK: 10 €, Abendkasse 12 €

SONNTAG, 30. AUGUST **Erlebnistag für Familien**

Bitte beachten: Autofreier Sonntag bei "Waldbrunn on the Road"

Zufahrt bis Ellar möglich über Steinbach und Dorchheim. PKW am Straßenrand abstellen und zu Fuß dem beschilderten Weg hoch zu Kirche und Burg folgen. Fußweg ca. 5 Minuten. Oder mit dem Rad kommen!

10 Uhr - Ritter, König, Krokodil (ab **4 J.)** Eintritt: 4 € 12 Uhr - Die gestohlenen

Pfannekuchen (ab 3 J.) Eintritt: 4 € Mittags - Straßengastronomie im Ort,

eigenes Picknick in der Burg möglich, Mal- und Basteltische Wo ist das Burggespenst? Eine abenteuerliche Suche rund um Burg, Hungerturm und Schmiede. In Zusammenarbeit

mit Kultur- und Geschichtsverein 15 Uhr - Wenn der Kasper aber nun

ein Pech hat (ab 5 J.) Eintritt: 4 €

DIE MITWIRKENDEN

Die Puppen- und Schauspieler, die beim Theaterfest in Ellar auftreten, spiegeln in ihrer Ausbildung und ihrem professionellen Können die ganze kreative Vielfalt des modernen Puppentheaters wider.

JAN MIXSA ist Musiker, Schauspieler, Puppenbauer und -spieler und in der freien Theaterszene bekannt wie ein bunter Hund. Viele Kinder kennen ihn aus Sendungen des KIKA und der ARD. Bei "Bernd, das Brot" ist er "Briegel, der Busch" und in "Ollis Wilde Welt" spielt er den Tobi Tüftel.

JÖRG SCHMIDT ist Mitbegründer des Figurentheaters an den traditionsreichen Meininger Bühnen und Leiter des TAB-Theaters in Thüringen. Es gelingt ihm auf einzigartige Weise, den alten Zauber des Kasperletheaters lebendig und liebevoll für die Gegenwart neu zu entdecken.

CONSTANCE KLEMENZ ist eine bekannte Schauspielerin, Sängerin und Kabarettistin aus dem Stuttgarter Raum. Bei der "Der Drache, die Riesin und der dicke Ritter,, hat sie zum ersten Mal mit Theater Rayo zusammen gearbeitet.



DER DRACHE, DIE RIESIN UND DER DICKE RITTER von 5 bis 99 Jahre

"In lebendiger, sehr abwechslungsreicher Verknüpfung von Puppenspiel, Schauspiel und Musik bringen die beiden Akteure das fantasievolle Stück mitreißend und unglaublich lustig auf die Bühne. Sie entführen das Publikum in eine Welt mit launischen Drachen und einer verfressenen Riesin, mit Rittern, Königen und Prinzessinnen. Bei so viel Witz und Engagement macht Kindertheater aber auch den erwachsenen Besuchern richtig viel Spaß." Mittelbadische Presse



RITTER, KÖNIG, KROKODIL ab 4 Jahren

Eine Reise durch die Welt der Legenden und Abenteuer, auf der man Rittern, Bösewichten, freundlichen Ungeheuern und vielen anderen seltsamen Gestalten begegnet. Doch haben sie alle eines gemeinsam - gespielt werden sie von Puppenspieler Jan Mixsa und sie sind alle aus Blech. In der Puppentheaterszene ist Jan Mixsa bekannt für seine phantastischen, selbstgebauten Kreaturen aus alten Metallen.



DIE GESTOHLENEN PFANNEKUCHEN Ein Kasperkrimi ab 3 Jahren

Die Großmutter hat einundneunzigsten Geburts-

tag. Ein Anlass, der würdig gefeiert werden will. Und deshalb gibt es wie jedes Jahr frisch gebackene Pfannekuchen. Die Einladungen sind verschickt, die Wohnung geputzt, die Pfannekuchen..., wo sind sie? Etwa gestohlen? Der Kasper nimmt die Verfolgung auf. Ein Wettlauf mit der Zeit beginnt.

KARTENVORVERKAUF 1. Tickets auf www.theater-rayo.de in der

- Rubrik Vorverkauf oder unter Telefon 0 15 1 / 11 58 16 27 bestellen 2. Per Überweisung bezahlen
- 3. Karten werden an der Kasse hinterlegt.
- Sie können auch direkt an der Tageskasse kaufen. Ausverkauf vorbehalten.

Festspielkonto:

Theater Rayo | Kreissparkasse Limburg IBAN: DE09511500180020451589

Verwendungszweck: Vor- und Nachname, Veranstaltungstag, Name des Stückes

SPIELORT Burg Ellar, Kirchstraße, 65620 Waldbrunn-Ellar | Neben Kirche | Gute Parkmöglichkeit an der Schule bzw. Bushaltestelle in der Dorchheimerstraße,

von dort circa 5 Minuten Fußweg.